



FLUCHT SCHUTZ HUMANITÄT VON DER ARBEIT DES UNHCR

Dieser Leitfaden begleitet dich durch die Ausstellung. Er soll dir aufzeigen, mit welchen Fragen und Schwierigkeiten sich Menschen auf der Flucht auseinandersetzen müssen. Du kannst den Rundgang im Kinoraum oder im Ausstellungsraum beginnen. Die Aufgaben müssen nicht der Reihe nach gelöst werden.

FLUCHT (GRAUER RAUM)

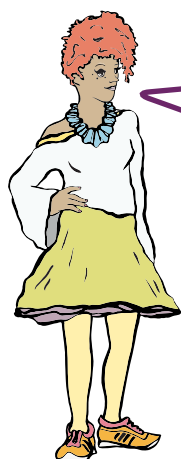
Stelle dich in den Raum und beschreibe die Stimmung. Was siehst und hörst du?.....

Lies nun die Texte, schaue die Bilder an und beantworte die Fragen.

Weshalb müssen viele Menschen aus ihrer Heimat fliehen?.....

Welche Menschen werden offiziell als Flüchtlinge anerkannt?.....

Was ist ein Migrant?.....



Aus welchen Gründen würdest du deine Heimat verlassen?.....

Stell dir vor, du müsstest innerhalb von 5 Minuten aus deinem Haus fliehen:

Was würdest du mitnehmen? Begründe deine Auswahl.....

Stell dir vor, du könntest für lange Zeit nicht mehr nach Hause zurückkehren:

Wohin möchtest du am liebsten gehen? Begründe.....

.....

SCHUTZ (BLAUER RAUM)

Stell dir vor, du kommst nach einer beschwerlichen und gefährlichen Flucht erschöpft in einem Flüchtlingslager an. Was wäre in diesem Moment wohl dein grösster Wunsch?.....

Schau dir die Gegenstände, Bilder und Texte an und beantworte dann die Fragen. Wo und bei wem finden die meisten Flüchtlinge eine erste Zufluchtsstätte?.....

Was erhalten die Flüchtlinge in einem Flüchtlingslager?.....

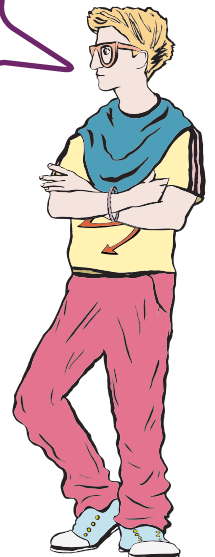
Warum ist es wichtig, dass Flüchtlinge registriert werden?.....

Stell dir vor, du hättest ohne Geld, Pass und Gepäck aus deiner Heimat fliehen müssen: Wen würdest du um Hilfe bitten?.....

Stell dir vor, du hättest keine persönlichen Sachen mehr, nur noch die Gegenstände, die ein Flüchtling im Flüchtlingslager bekommt (siehe Ausstellung). Was würdest du am meisten vermissen?.....

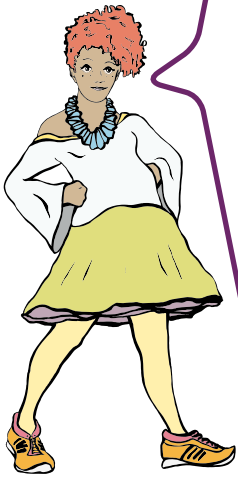
Stell dir vor, du hättest an einem Tag nur 20 Liter Wasser zur Verfügung. In der Schweiz verbrauchen wir durchschnittlich 130 Liter pro Person und Tag. Wo würdest du sparen?.....

Stell dir vor, du lebst seit langem in einem Flüchtlingslager, wo du das Nötigste zum Leben erhältst (Zelt, Nahrung, Wasser, Medizin). Was würde dir fehlen, um glücklich zu sein?.....



Stell dir vor, du müsstest mit deiner Familie für längere Zeit (vielleicht mehrere Jahre) in einem Zelt auf 16 Quadratmetern leben. Wie würdest du das Zelt einrichten? Zeichne einen Plan und beschrifte ihn.

DAS LEBEN NACH DEM LAGER – WIE GEHT ES WEITER? (WEGWEISER)



Stelle dich vor den Wegweiser und überlege, welchen Weg du nach dem Aufenthalt in einem Flüchtlingslager am liebsten einschlagen würdest. Schreibe die drei Möglichkeiten in der Reihenfolge deiner Wahl auf.....
.....
Was würdest du dir als Flüchtling von der zukünftigen Heimat erhoffen?.....
.....
.....

HUMANITÄT – UNHCR (ROTER RAUM)

Hier werden die Geschichte und die Aufgaben des UNHCR dargestellt. Suche die Informationen zu folgenden Fragen:
Was bedeutet die Abkürzung UNHCR?.....

Wann und warum wurde das UNHCR gegründet?.....

Welches ist die Hauptaufgabe des UNHCR und wo befindet sich der Hauptsitz des UNHCR?.....

Welche Rechte hat ein Flüchtling?.....



.....

ASYL IN DER SCHWEIZ (BALKON)

Wie kann ein Flüchtling in der Schweiz Asyl beantragen?.....
.....



Kennst du Menschen in deiner Umgebung, die als Flüchtlinge in die Schweiz gekommen sind?
Woher kamen sie? Was weißt du über ihre Geschichte?

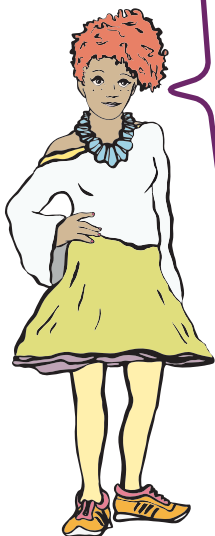
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

FILME (KINORAUM)

Schau dir die Filme an und beantworte anschliessend die Fragen.
Wie werden die Flüchtlinge im Lager auf das Leben danach vorbereitet?.....
.....

Warum gibt es in Flüchtlingslagern besonders viele Frauen und Kinder?.....
.....

Was ist der grösste Wunsch der meisten Flüchtlingskinder?.....
.....



Stell dir vor, du könntest keine Schule besuchen. Was hätte das für dich für Folgen?

.....
.....
.....

Stell dir vor, John erhielte Asyl in der Schweiz und käme in deine Klasse. Was würde ihn erwarten? Wie würdest du ihm begegnen?.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....